

LE RADICI DELL'UOMO

Da millenni le civiltà di tutto il mondo hanno utilizzato manufatti di terracotta per contenere il cibo, dall'acqua ai cereali.

Di terracotta sono le formelle create dagli artisti del GA99 che, sollecitati dalle argomentazioni proposte dall'evento dell'anno EXPO 2015 a Milano, hanno realizzato questa opera collettiva che nasce come progetto di espressione artistica.

La base di granito sorregge la struttura in ferro alta poco più di due metri, che fa da supporto alle 18 formelle di terracotta di vario formato e genere.

L'opera, di facile lettura, ha come filo conduttore le tematiche della natura in relazione tra uomo e ambiente, ricca di simbolismi naturalistici e con evidenti riferimenti alle origini dell'uomo legato alla madre terra. Terra dove il mondo vegetale affonda le proprie radici per dar origine alla vita.

La struttura si erge artisticamente e con semplice armonia cromatica, come simbolo di speranza per ricordare il passato e per lasciare al futuro una testimonianza del presente.

Opera collettiva
realizzata dagli artisti del GA99
donata al Comune di Usmate Velate

17 maggio 2015

GA 99
GRUPPO CULTURALE D'ARTE
Usmate Velate



ANGELA CUCCHIARA



KATIA CATANIA



BRUNO DE GRANDI



SILVANA PRINETTI



VIVIENNE MACCARI



Opera collettiva
LE RADICI DELL'UOMO

ARTURO MAGGIOLINI



Le 18 formelle di terracotta realizzate dagli artisti che, con stili e personalità differenti, hanno interpretato la tematica universale dell'uomo e le sue radici.